Тема: Н.М Рубцов. Мотив тяжкого одиночества героя и животворящей любви к людям в стихотворении ‘’ Русский Огонек’’.

Цели:

* Через одно стихотворение дать начальное представление о судьбе, творчестве и особенностях стиля Н.М. Рубцова
* Показать, как нужно читать и анализировать стихотворение с использованием элементов лингвистического анализа поэтического текста:

-выявить мотив тяжкого одиночества героя и животворящей любви к людям;

-пояснить лексическое значение слов;

-разъяснить роль повторов, сравнений.

* Обучить выразительному чтению стихотворения.
* Подготовить к сочинению.

Основные этапы урока

1. Краткая беседа о тех фактах и жизни творчества Н.М Рубцова, которые нашли отражение в стихотворении.
2. Первое чтение стихотворения учителем и установка на определение темы.

Беседа по содержанию стихотворения, выяснение того, как дети определили тему стихотворения.

1. Лингвистический анализ поэтического текста. Коллективная работа класса под руководством учителя.
2. Выразительное чтение стихотворения учениками.
3. Чтение стихотворения «Памяти Н.М.Рубцова».
4. Домашние задание.
5. Подведение итогов урока.
6. Выставление и комментирование оценок.

*I этап.*

Учитель: На уроке мы прочитаем одно стихотворение русского поэта

Н.М .Рубцова . Внимательное, вдумчивое чтение поможет вам позднее написать сочинение –миниатюру.

Краткая биография поэта (презентация учащихся).Чтение учащимися стихотворения ‘’ Детство.’’

*II этап.*

**Учитель:** Вслушайтесь в стихотворение и подумайте : о чем оно?

**Ответы учащихся:**

-о тяжком одиночестве героя,

-об образе дома как символе желанного пристанище души;

- о жизни.

*III этап*.

**Ответы на вопросы учителя:**

* Первые слова, с которыми автор обращается к вам это название, часто оно дает ключ к пониманию стихотворения. Название у произведения может быть, а может и отсутствовать. Это стихотворение имеет название. Это важно. Почему?
* Что представляет собой название: словосочетание или предложение? В
* Какое это предложение по цели высказывания?
* Какое предложение по количеству грамматических основ?
* Вид предложения по количеству главных членов?
* К какой группе предложений относится по синтаксической функции главного члена?
* Каково по наличию второстепенных членов предложения?
* Какой частью речи выражено слово огонек?
* Какие ассоциации вызывает существительное огонек?
* Какой член предложения встретили еще в заглавии?
* Какой частью речи он выражен? Как вы думаете ,почему для заглавия автор выбрал именно слово русский, а не, например, близкий, счастливый…

Чтение первой части стихотворения.(До слов «мелькнул в пустыне, как сторожевой».) Общее впечатление от прослушанного отрывка. О чем он?

* При чтении стихотворения не становится вам одиноко и холодно? Какие слова подчеркивают одиночество поэта и в то же время указывают на выход из создавшегося положения?
* Почему автор повторяет слова оцепенели? Роль повторов в стихотворении .
* Подберите синонимы к слову оцепенели.
* Почему автор употребляет сравнение «как сторожевой»? Что такое сравнение? Что означает в стихотворении слово «свет»?

Чтение второй части стихотворения.(До слов «Она совсем, казалось, задремала».)

* Почему автор говорит о себе, как о «снежном человеке»?
* Как вы понимаете слова «входя в избу»(последняя надежда) Что это за надежда?
* Найти в отрывке предложение с вводным словом. Почему автор использует вводное слово?

Чтение третьей части стихотворения.(До слов «Дай бог, да бог.»)

* Герой стихотворения страдает от тяжкого одиночества, и вот он нашел, казалось, желанное пристанище души, но находит ли он счастье в этом доме?
* Почему автор говорит о желтых снимках?
* Как вы понимаете смысл этих строк «И вдруг открылся мне и поразил Сиротский смысл семейных фотографий». Можем ли мы сказать, что в этих строках продолжение трагедии собственного сиротства?
* Зачем автор включает в стихотворение повторение одних и тех же слов: «Скажи, родимый, будет ли война?»
* Объясните лексическое значение слов раздор, не прибудет. Подберите синонимы.

Чтение IV части стихотворения (до слов: «За всю любовь расплатимся

любовью.»)

* Почему автор сравнивает эту старую женщину с глухонемой?
* Что означает слово виденья? Подберите синонимы к данному слову.
* Какие мотивы роднят стихотворение «Русский огонёк» с рассказом В. Астафьева «Фотография, на которой меня нет…»?

Чтение последней части стихотворения:

* Как вы понимаете смысл первой строки: «Спасибо, скромный русский огонёк»?
* Почему «скромный русский огонёк» выделено запятой?
* Автор несколько раз употребляет слово «горишь», для чего он это делает?
* Что означает название «Русский огонёк»

*IV этап*

**Выразительное чтение стихотворения учащимся.**

**Ответ на вопрос**: кто из учащихся сумел правильно передать при чтении сочетание песенности и драматизма, интонационно- синтаксическое звучание стихотворения?

**Учитель:** Подобно немногим его предшественникам Н. Рубцов незадолго по смерти точно предсказал её.  
«Я умру в крещенские морозы…»  
Был мороз, была крещенская ночь 19 января 1971 года.

Много написано о поэте, много ему посвящено.  
**Чтение учащимся стихотворение В. Телегиной «Памяти Н. Рубцова».**  
*V этап*  
**Рефлексия учебной деятельности на уроке.**

Оценивают свою активность и качество работы на уроке, намечают перспективу последующей работы.

Выбирают и записывают домашнее задание.

**Домашнее задание.**  
Выразительное чтение стихотворения «Русский огонёк».  
Небольшое сочинение по одной из двух тем:  
1. Какое настроение выразил Н. Рубцов стихотворением «Русский огонёк»?  
2. Какое настроение вызвало у меня стихотворение Н. Рубцова «Русский огонёк»?

**Выставление и комментирование оценок.**