**[Компетентностно -ориентированные задания на уроках русского языка](http://www.metod-kopilka.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fportfolio.uga.akipkro.ru%2Fblog%2Fgrankina%2F3%2F2012%2F01%2F21%2Fmetod-rabota)**

для 5 класса

1. **Тема**: « Распространенные и нераспространенные предложения»

**Стимул:** «Коля делал домашнее задание. Из-за болезни он пропустил несколько уроков и решил самостоятельно выучить несколько пропущенных тем. Он открыл учебник. На странице 57 была написана тема: «Предложения распространенные и нераспространенные».

- Странно,- подумал Коля,- распространять можно листовки, рекламные проспекты, товар, информацию. А как можно распространять предложения? Разносить их по домам что ли? Их же никто не купит!

Коля вздохнул и закрыл учебник.

**В чем прав и в чем не прав Коля?**

**Можно ли распространять предложения?**

Задание 1

Прочтите самостоятельно материал учебника на стр.57.

1 балл

Задание 2

Запишите примеры распространенных и нераспространенных предложений

5баллов

Задание 3

Выпишите из данного текста нераспространенные предложения:

Ливень льет!

Пляшут капли в лужице.

Плот плывет!

Плот по луже кружится.

Лягушонок влез на плот

И кричит: «Ура!Вперед!»

Плещут волны!

Заливают с головой.

-Что мне волны!Самый полный!-

Не сдается рулевой.

3 балла

Задание 4

Проверь себя: учебник , стр.57.,упр.137

5 баллов

Оцените свою деятельность

«5» - 14 баллов

«4» - 10-13баллов

«3» - 7-9 баллов

1. **Тема:** «Глагол»

**Стимул:** "Закончился урок русского языка. Расстроенный Егор вышел из класса: он опять получил «2» за диктант. К нему подошел его друг Саша:

- Что случилось, Егор?

- Да опять «2» за диктант! Опять эти глаголы! Не могу я их правильно писать! И вообще, не вижу их в тексте, путаю с другими частями речи!

- И это проблема?!- воскликнул Саша.- Не расстраивайся, я тебе дам совет…».

**Что мог посоветовать Саша Егору в этой ситуации?»**

Задание 1

Прочтите самостоятельно материал учебника на стр.201

1 балл

Задание 2

Выпишите из текста сказуемые, укажите, чем они выражены:

Спят горы. Но вот словно незримый фонарик подносит факел к вершинам. Загорелись снега на самых высоких горах, потом зажглись малые. Вдруг еще ущелье засияло багряно-желтыми осенними красками. Спокойно переезжаем реку. Лошади сами выбирают дорогу, и мы опускаем поводья.

5баллов

Задание 3

Выпишите глаголы в неопределенной форме :

Желаю вам цвести, расти,

Копить, крепить здоровье.

Оно для дальнего пути –

Главнейшее условие.

Пусть каждый день и каждый час

Вам новое добудет.

Пусть добрый будет ум у вас,

А сердце умным будет.

Вам от души желаю я,

Друзья, всего хорошего.

А все хорошее, друзья,

Дается нам не дешево!

3 балла

Задание 4

Проверь себя: учебник , стр.205.,упр.511

5 баллов

Оцените свою деятельность

«5» - 14 баллов

«4» - 10 - 13баллов

«3» - 7 - 9 баллов

1. **Тема:** «Второстепенные члены предложения»

**Стимул:** Наш иностранный друг тоже изучает второстепенные члены предложения. Он назвал такое предложение со второстепенными членами :вдоль дороги цветут желтые одуванчики .Как ты считаешь, это верно? Докажи свою точку зрения. Для аргументации поищи информацию самостоятельно в учебнике на стр.51., и обрати внимание на памятку, затем расположи материал в следующей таблице:

Второстепенный член предложения

Вопросы, на которые он отвечает

Чем может быть выражен

Как подчеркивается

1. **Тема**: «Имя числительное»

**Стимул:** Если успешно выполните задание, то сможете правильно употреблять числительные в своей речи, с вами будет приятно общаться

Задание 1

Подготовьте устное выступление, в каких случаях мы употребляем имена числительные в своей речи?

**Источник информации:**

Мы постоянно что-нибудь считаем: дни, часы, минуты; считаем

количество прочитанных страниц, число забитых голов на

футбольном поле… Цифры окружают нас везде. А между тем имя числительное – самая немногочисленная часть речи, она

насчитывает всего несколько десятков слов.

5 баллов

Задание 2

Ответьте устно на вопросы, употребляя имена числительные:

- в каком параграфе находится материал о числительном?

- Сколько дней осталось до каникул?

- Сколько минут идет урок?

- Сколько времени пятиклассникк должен делать домашнее

задание?

- На какой странице учебника параграф 47?

- В котором часу кончаются занятия в школе?

5 баллов

Задание 3

Сделайте вывод:

- в каких случаях мы употребляем имена числительные в своей речи?

4 балла

Оцените свою деятельность

«5» - 14 баллов

«4» - 10 - 13баллов

«3» - 7 - 9 баллов

1. **Тема:** «Размышляем, фантазируем»

**Стимул:** Определите, сколько значений у слова **друг** в приведённых предложениях, сделайте запись в таблице.

1.Любимых детских книг творец

И верный друг ребят,

Он жил, как должен жить боец.

И умер, как солдат.

2) А сколько вам, дорогой друг, лет?

3) В нашей школе есть кружок друзей русского языка.

Задание 1

Найдите синонимы, антонимы, и слова, родственные слову **друг.** Запишите их в таблицу.

1) Мы с приятелем вдвоём замечательно живём!

Мы такие с ним друзья, - куда он, туда и я.

5 баллов

Задание 2

Составьте словосочетания с синонимами слова **друг.**

Запишите в таблицу родственные слова.

3 балла

Задание 3

Работа с таблицей: проверьте правильность своих записей.

4 балла

Задание 4

Сделайте определенный вывод:

- В каких предложения вы употребите слово друг, дружок? Почему?

2 балла

Оцените свою деятельность

«5» - 14 баллов

«4» - 10 - 13баллов

«3» - 7 - 9 баллов

**6.Тема:** «Имя прилагательное и имя существительное»

**Стимул:** Помоги учительнице: подбери 1-2 загадки с безударными окончаниями в именах существительных или прилагательных. Запишите их, отмечая все орфограммы. Укажи источники получения информации.

**7.Тема**: «Тире между подлежащим и сказуемым»

**Стимул:** Проверь себя!

Задание 1

Прочти предложение.

3 балла

Задание 2

Найди подлежащее и сказуемое.

3 балла

Задание 3

Укажи, чем они выражены.

2 балла

Задание 4

Если существительным – ставь между ними тире.

2 балла

Задание 5

Проверь себя :

- подставь слово « это» или « вот» между подлежащим и сказуемым.

4 балла

Оцените свою деятельность

«5» - 14 баллов

«4» - 10 - 13баллов

«3» - 7 - 9 баллов

**8.Тема**: « Однокоренные слова»

**Стимул:** Илья делал домашнее задание. Из – за болезни он пропустил несколько уроков и решил самостоятельно выучить пропущенные темы. Он открыл учебник. На странице 132 было написано:

«Однокоренные слова». Странно, -подумал Илья, разве в словах есть корень? Разве они растут на почве? Разве мы их поливаем, чтобы у них был крепкий здоровый корень?

Вопросы звучали, а ответы не находились. И тогда Илья решил позвонить отличнице Лизе. Она ответила, что однокоренные слова…..

**Что на эти вопросы ответила Лиза?**

Задание 1

Прочтите самостоятельно материал учебника на стр.132.

1 балл

Задание 2

Подберите к данным словам однокоренные слова:

Лес, снег, ход, земля, зима,дом

5 баллов

Задание 3

Найдите однокоренные слова в тексте, определите их структуру:

Грузчики разгрузили вагон. Человек, охраняющий лес, называется лесничим. Водоросли – это водяные растения. Местность, где много гор, называется гористой.

5 баллов

Задание 4

Проверь себя :

Упр.323., стр.135

3 балла

Оцените свою деятельность

«5» - 14 баллов

«4» - 10 - 13баллов

«3» - 7 - 9 баллов

**9.Тема:** «Развитие речи»

**Стимул:** в контакте вы познакомились со сверстниками из далекой Африки. Вам хочется поделиться восхищением от красоты русской природы. Фотографии нет. Попытайтесь составить словесную зарисовку. Она должна быть небольшой по объему (не более 20 слов). Постарайтесь не испортить работу ошибками и проверь.

**10.Тема**: «Имя существительное и имя прилагательное»

**Стимул:** Составь для одноклассников свою проверочную работу с непроверяемыми орфограммами. Выбери из орфографического словаря слова (10-12 слов). Тему для проверочной работы определи сам. Тема должна относиться к разделу грамматики или орфографии русского языка.

КОМПЕТЕНТНОСТНО ОРИНТИРОВАННЫЕ ЗАДАНИЯ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ РУССКОГО ЯЗЫКА

Дульцева Елена Георгиевна

МАОУ «Гимназия № 10»

г. Перми

С целью выявления уровня мотивации к изучению русского языка в старших классах нами была проведена анкета, главным вопросом в которой был вопрос о задачах изучения русского языка. Старшеклассники единодушно дали стандартный ответ: русский язык нужно изучать, так как это обязательный предмет при поступлении в вуз. Подобное отношение к предмету «Русский язык» является, на наш взгляд, следствием слабой мотивации к его изучению. Никто из опрошенных не упомянул о том, что язык играет важную роль в формировании всесторонне развитой личности школьника, в овладении культурой речевого общения, в формировании любви к русскому языку как национальному, как языку великой русской литературы.

Изучение этого предмета в 10-11 классах превращается в повторение, зубрёжку давно изученного материала. Этому способствуют и учебники, которые не отличаются разнообразием упражнений. Работа с ними не приносит удовлетворения ни учащимся, ни преподавателю.

Считаем, что компетентностно ориентированные задания (КОЗ) являются одним из способов повышения мотивации к изучению русского языка, во-первых, потому, что, работая над ними, ученик меняет подход к выполнению задания; во-вторых, компетентностно ориентированные задания требуют других способов деятельности; в-третьих, позволяют моделировать образовательные ситуации для освоения и применения деятельности посредством учета дополнительных возможностей изучаемого материала; в-четвертых, способствуют развитию мышления школьников, лучшему усвоению материала и изменению отношения к предмету.

Работая с КОЗ, учащиеся учатся извлекать информацию по самостоятельно сформулированным основаниям, исходя из собственного понимания целей выполняемой работы, систематизировать информацию в рамках предложенной структуры, аргументировать сделанный выбор. Перед началом работы ученик получает информацию об ожидаемых результатах и критериях их оценки.

Данные задания расширяют возможности учителя по организации самостоятельной работы учащихся, помогают более точно определить проблемы ученика по изучаемой теме, по овладению им основных лингвистических компетенций.

Компетентностно ориентированные задания можно использовать в виде раздаточного дидактического материала (самостоятельная, проверочная или контрольная работа) или показать через проектор на уроках изучения или закрепления данной темы для групповой или индивидуальной работы.

Структура компетентностно ориентированного задания четко определена: *стимул* (погружение в текст задания и мотивация для его выполнения), *задачная формулировка* (точное указание на деятельность учащегося при выполнении задания), *источник информации* (содержит информацию, необходимую для выполнения задания), *бланк для выполнения задания* (задает структуру предъявления учащимся результата деятельности), *инструмент проверки* (аналитическая шкала, модельный ответ, ключ, бланк наблюдений).

Каждое КОЗ имеет собственную технологию оценивания. Планируемые результаты образования должны проверяться в рамках образовательного процесса средствами педагогической диагностики; содержать описания действий или деятельности учащегося, однозначно свидетельствующих о достижении определенного результата; однозначно трактоваться всеми участниками процесса оценивания: педагогами, обучаемыми.

Например, работая над орфографией, учитель ставит перед собой следующие задачи: выработать умение определять часть речи, знать ее грамматико-орфографические особенности, проводить морфемный анализ слова для правильного определения вида орфограммы, определять лексическое значение слова для более полного представления о нем, о его структуре. Поэтому первой задачей учителя является задача научить выделять опознавательные признаки орфограммы и осмысленно применять это на практике с помощью вопросов: что? где? почему?

Тема «Безударные гласные в корне» предполагает изучение трех видов орфограмм: гласные, проверяемые ударением, гласные, не проверяемые ударением, и чередующиеся гласные и требует особого внимания на любом уровне обучения: знакомство с темой в начальной школе, более полное изучение в 5 классе, закрепление и повторение в среднем звене и в старших классах.

Данная тема в школе изучается традиционно: объяснение учителя, закрепление изученного материала, практическая отработка навыков. Можно изучать эту тему несколько по-другому: использовать КОЗ как способ для мотивации деятельности учащихся, что позволит учителю проверить степень сформированности языковых компетенций и обеспечить понимание основных принципов русской орфографии и процессов развития языка.

На уроках по изучению (или повторению, обобщению) безударных гласных в корне компетентностно ориентированные задания могут быть направлены на отработку следующих умений: определять причины различия безударных гласных; применять разные способы проверки проверяемых гласных; находить среди предложенных правильно подобранные проверочные слова; составлять алгоритм проверки гласных и обосновывать свой ответ; уметь классифицировать корни с безударной гласной; анализировать языковой материал и систематизировать его.

Представим КОЗ, разработанные нами к теме «Правописание гласных в корне».

Задание 1.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Стимул | - Инна, нет ничего проще, чем проверить гласную в корне. Подбирай проверочное слово с ударной гласной – и всё.  - Нет, Оля, не всё так просто. Если будешь пользоваться этим способом проверки, допустишь много ошибок. | | | |
| Задачная формулировка | Кто прав? Сформулируйте причины различия безударных гласных в корне. Оформите результаты в виде таблицы, озаглавив столбики и распределяя примеры. | | | |
| Источник информации | Пр..токол, укр..тить, ст..рожка, ум..рать, р..внение, к..т..лог, к..сить, к..сание, пр..оритет, пром..кашка, к..согор, к..нкурент | | | |
| Бланк для выполнения задания | Безударные гласные  ? ? ?  1. 1. 1.  2. 2. 2.  3. 3. 3.  4. 4. 4. | | | |
| Инструмент проверки | Критерии оценивания | 1 столбик | 2 столбик | 3 столбик |
| Классификация корней |  |  |  |
| Выбор гласной |  |  |  |
| Наличие правильного доказательства (можно графического) |  |  |  |

*Примечание:* количество предложенных слов может быть увеличено по желанию учителя.

За каждый верный ответ ученик получает 1 балл.

За каждый правильный, но неполный ответ – 0,5 балла

За каждый неверный ответ – 0 баллов.

Максимальное количество – 9 баллов.

Приступая к выполнению задания, ученик должен внимательно прочитать задачную формулировку, изучить бланк для заполнения. В процессе работы учащийся должен продемонстрировать следующие умения:

-классифицировать корни с безударной гласной (корни с гласной, проверяемой ударением; корни с непроверяемой гласной; корни с чередующейся гласной);

-выбирать гласную (с помощью подбора проверочного слова, нужного правила или орфографического словаря);

-аргументировать свой выбор

Если учитель не владеет навыками составления компетентностно ориентированных заданий, он может воспользоваться упражнениями учебника, составив по их текстам задания, учитывая необходимость организации деятельности детей в непривычной для них ситуации.

Работая в старших классах по учебнику Н.Г. Гольцовой и И.В. Шамшина «Русский язык. 10-11 классы», сталкиваешься с тем, что задания по многим упражнениям однотипны и не вызывают интереса у учащихся. Поэтому некоторые «дублирующие» упражнения вполне можно заменить компетентностно ориентированными заданиями. Например, в процессе работы с безударными гласными в 10 классе, используя материал упражнения 90, можно предложить другие задания или дополнение к предложенному в упражнении заданию. Приведем примеры таких заданий.

**Упражнение 90.Задание.** *Перепишите, вставляя пропущенные буквы и подбирая проверочные слова.*

Всю д..мовую работу Лонгрен исп..лнял сам: к..лол дрова,н..сил воду, т..пил печь, стряпал, ст..рал, гладил бельё и, кроме всего этого, усп..вал работать для денег. Когда Ассоль исполнилось восемь лет, отец выучил ее ч..тать и п..сать. Он стал изр..дка брать ее с собой в город, а затем посылать даже одну, если была надобность перехв..тить денег в магазине или сн..сти товар. Это случалось не часто, хотя Лисс лежал всего в четырех в..рстах от Каперны, но дорога к нему шла лесом, а в лесу многое может напугать д..тей, помимо физической опасности, которую, правда, трудно встретить на таком близком расстоянии от города, но все-таки не мешает иметь в виду. Поэтому только в хорошие дни, утром, когда окружающая дорогу чаща п..лна солнечным ливнем, цв..тами и т..шиной, так что впечатлительности Ассоль не гр..зили фантомы воображения, Лонгрен отпускал ее в город. **(А. Грин)**

**Пример 1.** Используем прием моделирования.

**Задание.** Существует несколько способов проверки безударных гласных в корне слова. Проанализируйте слова в тексте (включая те, в которых буква не пропущена) и сгруппируйте их по способам проверки. Сколько групп у вас получится? Обоснуйте ваш выбор. Составьте таблицу или схему.

**Модельный ответ**

Способы проверки безударной гласной

|  |  |
| --- | --- |
| Подбор формы слова | Подбор однокоренного слова |
| *кОлол*  *нОсил*  *тОпил*  *пИсать*  *снЕсти*  *вЕрстах*  *дЕтей* | *дОмовую*  *испОлнял*  *кОлол*  *нОсил*  *тОпил*  *пИсать*  *стИрал*  *успЕвал*  *чИтать*  *изрЕдка*  *перехвАтить*  *пОлна*  *цвЕтами*  *тИшиной*  *грОзили*  *снЕсти*  *лЕжал*  *чЕтырёх*  *фИзической*  *расстОянии*  *горОда*  *мЕшать*  *иметь в вИду*  *впечАтлительности*  *дрОва* |

**Обоснование**

1) Нет способа проверки с помощью сложносокращенных слов.Данный способ проверки возможен для слов с непроверяемой гласной в корне: в сложносокращенных словах эта гласная не стоит под ударением, но слышится ясно (дИвизия – комдИв, брИгадир – комбрИг). Подобных слов в данном тексте нет.

2) Некоторые слова можно проверить обоими способами: н..сил – нОсит, поднОс.

**Пример 2.** Лингвистическое исследование (разрешение проблемной ситуации).

**Задание.** Вспомните все виды безударных гласных в корне слова. Авторами учебника слово СТИРАЛ отнесено к словам с проверяемой гласной в корне. Воспользуйтесь толковым словарем. Какое исследование можно провести, чтобы объяснить авторский выбор? Проведите его, используя необходимые справочные пособия, словари. ***Запишите алгоритм*** ***исследования***. Свой вывод оформите в виде лингвистического сочинения.

**Модельный ответ**

Орфограмма в слове СТИРАЛ связана со значением слова. В данном тексте оно имеет значение «мыть (одежду, изделия из ткани)». В этом значении корень является проверяемым, т.к. произошло сращение морфем – приставки и корня.

В значении «трением удалить с поверхности» в корне происходит чередование Е-И, следовательно, эта гласная не проверяется ударением, а пишется по правилу «В корнях с чередованием -ТЕР-/ -ТИР- пишется А, так как после корня следует суффикс –А-».

Однако исторически эти слова являются родственными.

**Пример 3.** Применение языковых знаний в нестандартной ситуации.

**Задание.** Проанализируйте в данном тексте слова с проверяемой гласной в корне. Выпишите из них те, которые можно проверить **только** подбором:

1. существительного\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. глагола\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. местоимения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Постройте ответ в виде устного рассуждения.

**Модельный ответ**

Среди данных слов есть такие, которые можно проверить обоими способами проверки: подбором однокоренных слов и подбором формы слова. Например, КОЛОЛ, ТОПИЛ, НОСИЛ, ИЗРЕДКА и т.д. Есть те, которые можно проверить одним из способов, например, ВЕРСТАХ, ДЕТЕЙ.

Проанализировав все слова, приходим к выводу, что с помощью только существительных можно проверить слова ДОМОВУЮ (дом), ФИЗИЧЕСКОЙ (физика), ДРОВА (дровни); с помощью только глагола – слово СНЕСТИ (нёс, перенёс), а с помощью местоимения - слово ЧЕТВЕРЫХ (четверо).

Трудная работа с гласными в корне станет, на наш взгляд, интересней и продуктивней, если вместо традиционного «вставьте буквы» мы предложим подобные задания. Их выполнение как нельзя лучше сможет убедить учителя в том, способен или не способен ученик применить на практике навыки, полученные при изучении темы «Безударные гласные».

Такая работа на уроке или дома более эффективна, так как не является механической, а требует мобилизации умственных усилий, и в ходе этой работы ученики используют не только имеющиеся по данной теме знания, но в поисках правильного ответа находят новую информацию. А добытое с трудом всегда запоминается лучше.

Подобная работа, мы уверены, приведет к тому, что ученик впредь не будет бояться нестандартных заданий, научившись выполнять их, что, несомненно, вызовет интерес к изучаемым в курсе русского языка темам.

Задание 2.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Стимул | Разговор на перемене двух учениц 9 класса.  – Эти корни с чередованием гласных выучить невозможно! Их так много!  – По-моему, ты преувеличиваешь. Нужно просто запомнить алгоритм работы.  – Поможешь мне? | | | | |
| Задачная формулировка | Помогите ученице восстановить алгоритм работы и, воспользовавшись им, вставьте буквы. Объясните, какое слово и почему здесь «лишнее». | | | | |
| Источник информации | Алгоритм:   1. Выделяем корень. 2. ? 3. ? 4. Вставляем букву.   Слова для работы: заск..чить, бл..снуть, выр..щенный, зам..реть от восторга, зам..рать от счастья, прим..рять соперников, непром..каемый, подр..внять клумбу, обм..кнуть перо, р..сток, бл..стательное исполнение, подр..вняться в строю. | | | | |
| Инструмент проверки | Критерии  оценки | Умение выделять корень | Умение определять лексическое значение корня | Причина выбора гласной | «Лишнее» слово |
|  | Корни с чередованием |  |  |  |  |
| Корни с проверяемой гласной |  |  |  |  |

*Примечание.* За каждый верный ответ ученик получает 1 балл.

За каждый правильный, но неполный ответ ученик получает 0,5 баллов.

За неверный ответ ученик получает 0 баллов.

Максимальное количество баллов – 8.

Задание 3.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Стимул | Завтра у вас контрольная работа по теме «Правописание гласных в корне». Хотите проверить вашу готовность различать группы корней с чередованием гласной? | | | | |
| Задачная формулировка | Прибегните к классификации корней в данных словах и «решите» пропорции, выполнив задание по аналогии. | | | | |
| Источник информации | 1. р..сли к..снуться 2) изб..рать выт..реть   \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_\_\_\_  р..стение ? ? выт..рать   1. зорька загар 4) м..кать р..внение   \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_\_\_\_  з..ря ? пром..чил ? | | | | |
| Инструмент проверки | Критерии оценивания | 1 пропорция | 2 пропорция | 3 пропорция | 4 пропорция |
| Классификация корней |  |  |  |  |
| Наличие верного доказательства |  |  |  |  |
| Выбор гласной в корне |  |  |  |  |
| Наличие верного примера |  |  |  |  |

*Примечание.* За каждый верный ответ ученик получает 1 балл.

За каждый правильный, но неполный ответ ученик получает 0,5 баллов.

За неверный ответ ученик получает 0 баллов.

Максимальное количество баллов – 16.

Задание 4.

|  |  |
| --- | --- |
| Стимул | Как, по-вашему, будет выглядеть логическая цепочка по теме «Гласные в корне слова»? |
| Задачная формулировка | Попробуйте выстроить ее, используя необходимые компоненты материала для информации. |
| Источник информации + бланк для работы | Корень, касательная, ударение, корень с безударной гласной, слово, безударный, омонимичные корни, часть слова, чемодан, корень с чередующейся гласной, колючий. |
| Инструмент проверки | Ключ |

Предлагается фрагмент текста М. Шолохова. Задания  носят комплексный характер.

*Сошёл последний снег на полях. Отгремели пенистые вешние ручьи, отыграли лога и речки. На заре третьего дня ветер утих, и пали над степью густые туманы, засеребрились влагой кусты прошлогоднего ковыля, потонули в непроглядной белёсой дымке курганы,* [*буераки*](http://pandia.ru/text/category/buerak/)*, станицы. Стала над широкой донской степью голубая весна.*

1.  Как бы вы назвали текст? Докажите,  что в нём говорится о наступлении весны на Дону. Как вы понимаете значение слова *лога, станицы?*

2.  Сколько предложений в тексте? С какой целью употребляются сложноподчинённые предложения?

3.  На сколько частей можно разделить текст? Как они связаны между собой?

4.  Выделите глаголы, употреблённые в переносном смысле.

5.  Найдите эпитеты. Раскройте их значение.

Известно, что можно хорошо знать нормы произношения, слова и правила употребления их, [грамматические формы](http://pandia.ru/text/category/grammaticheskie_formi/) и конструкции, уметь использовать различные способы выражения одной и той же мысли, иначе говоря, быть компетентным в лингвистическом и языковом отношении, однако не уметь использовать эти знания и умения адекватно реальной речевой обстановке, или, как говорят учёные, коммуникативной ситуации. Иначе говоря, для владения языком важны умения и навыки употребления тех или иных слов, грамматических конструкций в конкретных условиях общения, или коммуникации.

  Именно поэтому в обучении русскому языку выделяется третий тип компетенции – **коммуникативная.**

  Коммуникативная компетентность предполагает способность к полноценному речевому общению во всех сферах человеческой деятельности, с соблюдением социальных норм речевого поведения. Основное же умение, формируемое в рамках коммуникативной компетенции **– это умение создавать и воспринимать тексты – продукты речевой деятельности.**

Она включает в себя знание *основных понятий лингвистики речи* – *стили, типы речи, строение описания, повествования, рассуждения, способы связи предложений в тексте и т. д., умения и навыки анализа текста.*

Существуют компоненты ситуации, или речевые условия, которые диктуют говорящему выбор слов и грамматических средств. Это, во-первых, [взаимоотношения](http://pandia.ru/text/category/vzaimootnoshenie/) между собеседниками и их социальные роли. Нет сомнения, что характер речевого общения будет разным в зависимости от того, с кем общаемся, каков социальный статус говорящих: учитель, ученик, студент, каков их возраст, пол, интересы и т. д. Во-вторых, место общения (например, общение учителя с учеником на уроке, во время перемены, в дружеской беседе). Третий, очень важный компонент речевой ситуации, - цель и намерения говорящего. Так, приказ, просьба или требование, конечно, будут отличаться от сообщения информации или их эмоциональной оценки, выражение благодарности, радости, обиды т. д.

  Таким образом, собственно коммуникативные умения и навыки – это умения и навыки речевого общения с учётом того, с кем мы говорим, где говорим, и, наконец, с какой целью.

Нет сомнения, что формирование их возможно лишь на базе лингвистической и языковой компетенции.

Особо хочется отметить **метод проектов**, который вводится в школе в структуру уроков. Учащиеся чаще всего выбирают парные или групповые типы проектов. Работа над проектом позволяет самостоятельно добывать знания, взаимообмениваться, развивает коммуникативные навыки. В группах учащиеся, вступая в контакт, решают коммуникативные задачи: учатся высказывать свою точку зрения, слушать и понимать собеседника, вести дискуссию. Проектная деятельность включает не только работу исследовательского характера, но и поиск, обработку данных по теоретической и практической проблеме, связанной с существующей реальностью.

На уроке литературы ребятам было предложено разработать урок-спектакль о жизни . Разбив на группы учащихся, было предложено каждой группе найти материал о поэте, друзьях, семье, врагах поэта, поэзии Высоцкого. Работа над проектом позволила переработать материал, связанный с жизнедеятельностью Высоцкого, провести исследования по теме, составить сценарий. В итоге каждый ученик в составе группы выступил со своей ролью. Показ спектакля возвратил нас в атмосферу 60-70 годов 20 века, помог понять причину трагедии поэта, роль Высоцкого в поэзии, театре, кинематографии. Во время работы над проектом урока-спектакля у учащихся формировались информационные компетенции: изучение различных источников информации, умение выбирать, находить информацию для конкретной ситуации, умение обрабатывать информацию, использовать её.

Кроме того, самый обычный урок литературы даёт неограниченные возможности для развития коммуникативных способностей, готовности обучающихся к успешному, позитивному общению. Попробую показать это на примере [практической работы](http://pandia.ru/text/category/prakticheskie_raboti/) в [9 классе](http://pandia.ru/text/category/9_klass/) **«Почему «Молчалины блаженствуют на свете»?»**

Цели занятия: - расширить знания учащихся, раздвинуть рамки восприятия подростками окружающего мира, развитие навыков коммуникации, сотрудничества, умения работать в команде, повысить интерес учащихся не только к литературе, но и к самим себе.

**Ход занятия:**

1 –Деление класса на две группы: защитники Молчалина и Чацкого.

2 – Слово учителя:

Многие поколения читателей пытаются ответить на вопрос о том, почему «Молчалины блаженствуют на свете». Попробуем разобраться в этом и мы с вами. И пусть поможет нам сделать это современный американский психолог Д. Карнеги, уверяющий, что знает двенадцать правил, соблюдение которых позволяет склонить людей к вашей точке зрения. Давайте посмотрим, в какой степени персонажи комедии следуют этим правилам (Д. Карнеги «Как завоёвывать друзей и оказывать влияние на людей»).

3 – Практическая работа с текстом произведения по таблице (отбор цитатного материала).

4 – Защита жизненной позиции персонажей комедии (выступление оппонентов, попутная корректировка записей в таблице).

5 – Подведение итогов дискуссии – ответ на вопросы:

- В какой степени поведение героев комедии «Горе от ума» становится залогом их успешности в жизни?

- Как вы думаете, понадобится ли вам в жизни знание правил человеческого взаимодействия?

Предлагаю несколько заданий для **8** **класса** по темам: “**Виды сказуемых. Односоставные предложения”.** Задания такого типа дают возможность использовать навыки логического и абстрактного мышления, развивают умение обобщать и проводить сравнение, включать интуицию, воображение, и, конечно же, работать со [справочной литературой](http://pandia.ru/text/category/spravochnaya_literatura/) (словарями, энциклопедиями).

Записываем предложение:

*Дни поздней осени бранят обыкновенно,  
Но мне она мила, читатель дорогой,  
Красою тихою, блистающей смиренно*

***Задания.*** Рассказать, что видят они за этими строками поэта. Подобрать синонимы к словам *бранить, блистать*. Почему называет осень *тихой*? Предлагаю прочитать предложение с разной интонацией. Спрашиваю, какие строчки поэта об осени вы знаете? Запишите их. Определите двусоставные или односоставные предложения вы записали, предлагаю слова ассоциации к слову *смиренно* – прощание, слёзы, деревья, река, мама, закат…

Говоря о смысловой роли односоставных предложений, указываем на особенности их стилистики: такие предложения отличаются большей степенью эмоциональности, экспрессивными оттенками (сила проявления чувств), сфера их употребления обширна.

***Задание.*** Вставить в неопределённо-личные предложения [местоимения](http://pandia.ru/text/category/mestoimeniya/), сопоставить и определить, чем отличаются односоставные предложения от двусоставных. Например:

*Прошу не умничать.  
Сейчас неси сюда тулуп.  
Ну, братцы, затянем-ка на сон грядущий мою любимую.*

Сопоставление позволяет увидеть лаконичность (краткое и чёткое выражение мысли), естественность, энергичность определённо-личных местоимений, их уместность в этих случаях.

***Задание.*** Сравнить два текста. Определить авторский, обосновать своё мнение.

1.  Утро после урагана было сырое и серое. Земля, воздух, точно губка, пропиталась водой. Вода сочилась из расселин утёсов, стояла в чашечках цветов, ручьями падала с ветвей, шлёпала под ногами.

2.  Сырое и серое утро после урагана. Земля и воздух, точно губка, пропитанные водой. Вода, сочащаяся из расселин утёсов. Стоящая в чашечках цветов, падающая с ветвей, шлёпающая под ногами.

Автору принадлежит первый текст. Назывные предложения во втором тексте передают недостаточно выразительно изображаемую картину, в ней жизни, движения, у автора **вода** *сочилась*, *стояла*, *падала, шлёпала.*

Такой анализ учит оценивать текст с точки зрения его соответствия содержанию речи, не злоупотреблять назывными предложениями.

**Задания на обобщение по теме “Типы сказуемых”**

1***. Записать текст под диктовку: сделать синтаксический и пунктуационный разбор.***

*Старинным золотом и желчью напитал  
Вечерний свет холмы. Зардели красны, буры  
Клоки косматых трав, как пряди рыжей шкуры.  
В огне кустарники, и воды как металл.  
А груды валунов и глыбы голых скал  
В размытых впадинах загадочны и хмуры.  
В крылатых сумерках – намёки и фигуры…  
Вот холм сомнительный, подобный вздутым рёбрам,  
Чей согнутый хребёт порос, как шерстью, чобром?  
Кто этих мест жилец: чудовище, титан?  
Здесь душно в темноте. А там – простор, свобода,  
Там дышит тяжело усталый океан.*

*М. Волошин*

2. ***Списать текст, вставив пропущенные буквы, знаки препинания, обозначить грамматическую основу и указать вид сказуемых.***

*Вода в бухте отражала скалы. Цвет их был суров, неоднообразен. Скалы были чёрные, красные и жёлтые, как охра. Изредка их перерезали пласты белых и синеватых пород. Но у всех этих красок было общее свойство – их покрывал сизый налёт, свойственный окалине. Очевидно, это были следы космического огня и тепла. Зеленоватый сумрачный воздух, наполненный солнечным дымом и жёлтыми отсветами скал, струился над нами. Безмолвие каменного хаоса скрывало смертельные опасности обвалов. Не было слов, чтобы передать изгибы бухт, затенённые углы, гроты, выстланные чёрным блеском и светлой подворной травой.*

*К. Паустовский.*

3. ***Сравнительный анализ текстов.***

– Что общего между этими двумя текстами?  
– Каким настроением они проникнуты?  
– При помощи каких слов и выражений создаётся это настроение?  
– Какими красками написаны оба пейзажа? Выпишите слова и выражения, передающие цвет. Какие синтаксические конструкции использованы для передачи цвета?  
– Почему в последней строфе стихотворения не развёрнута антитеза?   
– Найдите сравнения. Какова их роль в тексте?  
– Предположим, что в стихотворении словосочетание **как металл** заменено синонимичным прилагательным или причастием. Как изменится смысл предложения?  
– Есть ли антитеза в прозаическом отрывке?  
– Попытайтесь объяснить, почему в стихотворении так много предложений без сказуемого, а в прозе преобладают простые глагольные сказуемые. Как это “работает” на идею каждого текста?

4. ***Самостоятельная работа.***

*-*Попытайтесь зарифмовать отрывок из повести К. Паустовского*.*

Подобные задания помогают развивать коммуникативные способности учащихся. По моему мнению, именно применение коммуникативной компетенции на уроках русского языка создаёт условия для развития интеллектуальной, творчески одарённой, нравственной личности, способной к общению в любом культурном пространстве. Без развития коммуникативной компетенции не может быть конкурентоспособной, толерантной личности, потому что, начиная со среднего звена, с простого (языковой анализ текста) и заканчивая в старших классах лингвистическим анализом или интерпретацией текста, анализом сюжета, у учащихся формируются практические навыки.

Все виды компетенции, сформированные у учащихся, проявляются при сдаче ЕНТ.

**Использование компетентностно-ориентированных заданий на уроках русского языка**

**Задание 1.** Тема: Правописание приставок.

Задание направлено на формирование компетентностей:

· **Компетентность разрешения проблем (самоменеджмент 1 уровень):** определяет, с какой позиции он приступает к разрешению проблемы, сформулированной учителем; определяет последовательность шагов по решению задачи.

· **Коммуникативная 1 уровень:** оформляет мысль в форме стандартных продуктов письменной коммуникации.

· **Информационная 1 уровень:** указывает, какой информацией для решения поставленной задачи обладает, а какой нет.

*Стимул:* Вам предстоит сдать зачёт по изученной нами теме "Правописание приставок". Сегодня у вас есть возможность проверить готовность к зачёту с помощью предложенного задания. Оцените свои знания по данной теме.

*Задачная формулировка:*

1.  Прочитайте словосочетания, вставьте пропущенные буквы в приставках.

2.  Подумайте, на какие группы можно поделить данные слова? Впишите соответствующие названия колонок в таблицу. Заполните таблицу данными примерами.

3.  Добавьте в каждую колонку свои примеры (по 4 слова).

4.  Можно ли преобразовать эту таблицу в более сложную, чтобы она отображала все пункты правила? Начертите более сложную модель.

*Источники информации:*

пр...близиться к родным местам ра...жать ладони

в...пахать землю пр...градить путь

пр...открыть дверь бе...жалостный человек

пр...ступить закон пр...шить пуговиц

пр...школьный участок ра...чистить двор

**Бланк для выполнения задания**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

*Модельный ответ:*

*таблица №1*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Пре** | **При** | **Буква З на конце приставки** | **Буква С на конце приставки** |
| преступить | приблизиться | разжать | вспахать |
| преградить | приоткрыть | безжалостный | расчистить |
|  | пришкольный |  |  |
|  | пришить |  |  |

*Таблица №2*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Пре =очень | Пре = пере | При-прибл., присоед. | При-около чего-либо | Словарные слова | З на конце приставки | С на конце приставки |
| свои примеры |  |  |  |  |  |  |

*Оценивание:*

"5"- учащийся дал верное название колонок; правильно распределил слова по колонкам, добавил свои примеры в каждую колонку и грамотно построил таблицу №2. Вы к зачёту готовы.

"4"- а) учащийся дал верное название колонок; верно распределил слова по колонкам, добавил свои примеры в каждую колонку, но неправильно построил таблицу №2 или не сделал совсем.

б) учащийся назвал колонки; распределил слова по колонкам, добавил свои примеры в каждую колонку и правильно построил таблицу №2, но допустил 2-3 ошибки. *Вы хорошо подготовились к зачёту, но знаете по данной теме ещё не всё.*

"3"-а) учащийся назвал колонки; распределил слова по колонкам, добавил свои примеры в каждую колонку и правильно построил таблицу №2, но допустил 3-4 ошибки.

б) учащийся назвал колонки; распределил слова по колонкам, добавил свои примеры в каждую колонку и неправильно построил таблицу №2 или не построил совсем, но допустил 2-3 ошибки. *Увы, вам нужно серьёзно заняться изучением этой темы, иначе зачёт вы не сдадите.*

**Задание 2.** Тема: Текстоведение. Типы речи.

Задание направлено на формирование компетентностей:

· **информационная (1 уровень):** выделяет из представленной информации ту, которая необходима для решения поставленной задачи.

· **коммуникативная (1 уровень):** оформляет мысль в форме стандартных продуктов письменной коммуникации**.**

· **информационная (2 уровень):** систематизирует извлечённую информацию в рамках сложной заданной структуры

*Стимул:* Ученик должен написать сочинение на тему: " Что такое настоящая дружба". Помогите ему выбрать начало сочинения и определить тип речи.

*Задачная формулировка:*

1.  Заполните графу "Типы речи". Определите тип речи, который будет использовать ученик.

2.  Выберите начало сочинения и его номер внесите в соответствующую колонку.

3.  Распределите номера оставшихся текстов в соответствующие колонки.

4.  Какое бы название вы придумали к этим текстам? Запишите ответ.

5.  Объясните ученику, чем отличаются типы речи друг от друга.

*Источники информации:*

1.  "Трусливый друг страшнее врага, ибо врага опасаешься, а на друга надеешься" ().

2.  У меня есть друг, которого зовут Колька. Мы с ним любим играть в компьютерные игры, вместе гуляем, ходим в школу. Однажды с нами произошёл такой случай.

3.  Мой друг старше меня на 2 года. Он очень сильный, высокий. Глаза у него серые, большие.

**Бланк для выполнения задания**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Типы речи |  |  |  |
| № текста |  |  |  |
| Заголовок |  |  |  |
| Особенности |  |  |  |

**Инструмент проверки (***Модельный ответ)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Типы речи | Описание | Повествование | Рассуждение |
| № текста | №3 | №2 | №1 |
| Заголовок | Каков мой лучший друг? | Я и мой друг Колька. | - |
| Особенности | Какой?  Рисуются предметы | Что произошло?  Рассказывается о к-л. событии | Почему?  Что-то доказывается |

**Критерии оценивания:**

За каждый верный ответ 1 балл: "5"-11-10 б.; "4"- 9-8 б.; "3"-7-6 б.

**Задание 3.** Тема: Средства художественной изобразительности.

Задание направлено на формирование компетентностей:

· **информационная (1 уровень):** проводит наблюдение в соответствии с поставленной задачей.

· **коммуникативная (1 уровень):** оформляет мысль в форме стандартных продуктов письменной коммуникации**.**

· **коммуникативная (2 уровень):** определяет жанр и структуру письменного текста в соответствии с поставленной целью.

*Стимул:* Вы любите читать стихи? Может, вы пробовали сами писать стихотворения? Я вам предлагаю побывать в поэтической лаборатории и раскрыть тайны создания стихотворений, чтобы научиться сочинять свои.

*Задачная формулировка:*

1.  Какие средства выразительности использованы в данных текстах? Спишите тексты и укажите средства выразительности.

*2.* Сочините своё четверостишие и укажите использованные средства выразительности.

*3.  Источники информации:*

1.  Задремали звёзды золотые

Задрожало зеркало затона.

2. Улыбнулись сонные берёзки,

Растрепали шёлковые косы.

Шелестят зелёные серёжки,

И горят серебряные росы.

3. Черёмуха душистая с весною расцвела

И ветки золотистые, что кудри, завила.

**Инструмент проверки (*Модельный ответ)***

1. Задремали звёзды золотые

Задрожало зеркало затона (олицетворение, метафора, эпитет)

2. Улыбнулись сонные берёзки,

Растрепали шёлковые косы.

Шелестят зелёные серёжки,

И горят серебряные росы (олицетворение, эпитеты)

3. Черёмуха душистая с весною расцвела

И ветки золотистые, что кудри, завила (олицетворение, эпитеты, сравнение).

**Критерии оценивания:**

"5"- названы верно все средства художественной изобразительности. Создан собственный текст в соответствии с заданной целью;

"4"- а) названы верно не все средства художественной изобразительности (1-2 ошибки). Создан собственный текст в соответствии с заданной целью;

б) названы верно все средства художественной изобразительности. Но собственный текст не создан или цель при создании текста не достигнута;

"3"- названы верно не все средства художественной изобразительности (2-3 ошибки). Создан собственный текст в соответствии с заданной целью.

5. Компетентностно-ориентированное задание, направленное на формирование информационной, коммуникативной и компетентности разрешения проблем

**Представь себе, что ты путешествуешь по Вселенной и знакомишься с ее обитателями, изучаешь их нравы и язык. На одной из планет ты повстречал Маленького принца и делового человека.**

1. Прочитай текст, сделай вывод об использовании числительных в речи делового человека и его чертах характера.

2. Заполни таблицу, выписав из текста 5 простых количественных числительных, 3 сложных количественных числительных, 5 составных количественных числительных, а также все порядковые.

3. Образуй от выписанных числительных слова другого разряда (от количественных порядковые, от порядковых – количественные) и запиши в таблицу.

4. Запиши числительные 26 и в форме родительного и [творительного падежей](http://pandia.ru/text/category/tvoritelmznij_padezh/)

В речи делового человека \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Простые количественные  числитель-  ные | Сложные количествен-  ные  числительные | Составные количественные  числитель-  ные | Порядко-  вые  числите-  льные |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**26 –** Р. П. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_- Т. В. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**–** Р. П. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - Т. В. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Четвертая планета принадлежала деловому человеку. Он был так занят, что при появлении Маленького принца даже головы не поднял.

- Добрый день, - сказал ему Маленький принц.

- 3 да 2 – 5. 5 да 7 – да 3 – 15. Добрый день. 15 да 7 – да Некогда чиркнуть спичкой. 26 да 5 – 31. Уф! Итого, стало быть, .

- чего?

- А? Ты еще здесь? … Уж не знаю чего… У меня столько работы. Я человек серьезный, мне не до болтовни! 2 да 5 – 7.

- чего? – повторил Маленький принц: спросив о чем-нибудь, он не успокаивался, пока не получал ответа.

Деловой человек поднял голову.

- Уже 54 года я живу на этой планете, и за все время мне помешали только 3 раза. В первый раз, 22 года тому назад, ко мне откуда-то залетел майский жук. Он поднял ужасный шум, и я сделал 4 ошибки в сложении. Во второй раз, 11 лет тому назад. У меня был приступ ревматизма. От сидячего образа жизни. Мне разгуливать некогда. Я человек серьезный. 3 раз… вот он! Итак, стало быть, ….

- чего?

Деловой человек понял, что нужно ответить, а то не будет покоя.

- этих маленьких штучек, которые иногда видны в воздухе.

- Это что же, мухи?

Да нет же, такие блестящие, маленькие.

- Пчелы?

- Да нет же. Такие маленькие, золотые, всякий лентяй как посмотрит на них, так размечтается. А я человек серьезный. Мне мечтать некогда.

- А, звезды?

- Вот-вот. Звезды.

- звезд? И что же ты с ними делаешь?

- . Я человек серьезный. Я люблю точность.

- Так что же ты делаешь со всеми этими звездами?

- Что делаю?

- Да.

- Ничего не делаю. Я ими владею.

**Модельный ответ**

В речи делового человека очень много числительных, а, как известно, язык цифр сухой, значит, деловой человек – человек бездушный и сухой, как те цифры, которые он без конца считает.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Простые количественные  числитель-  ные | Сложные количествен-  ные  числительные | Составные количественные  числитель-  ные | Порядко-  вые  числите-  льные |
| три | третий | пятьсот | пятисотый | двадцать два | двадцать второй | четвер-тая | четыре |
| пять | пятый | семьсот | семисотый | двадцать восемь | двадцать восьмой | первый | один |
| двадцать | двадца-тый | шестьсот | шестисотый | двадцать шесть | двадцать шестой | второй | два |
| двенадцать | двенадцатый |  | Тридцать один | тридцать первый | третий | три |  |
| семь | седьмой | Пятьсот один миллион шестьсот двадцать две тысячи семьсот тридцать один | Пятьсот один миллион шестьсот двадцать две тысячи семьсот тридцать  первый |  |  |  |  |

26 - Р. П. двадцати шести – Т. П. двадцатью шестью

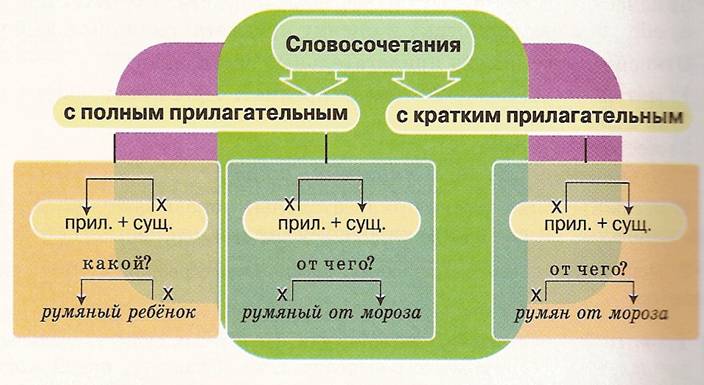
– Р. П. пятисот одного миллиона шестисот двадцати двух тысяч семисот тридцати одного - Т. П. пятьюстами одним миллионом шестьюстами двадцатью двумя тысячами семьюстами тридцатью одним

[**7 класс**](http://pandia.ru/text/category/7_klass/)

**В нем ходят парами слова, но не равны у них права.**

**(словосочетание)**

Рассмотрите схему и расскажите об использовании кратких и полных прилагательных в словосочетаниях.



Докажите, что сочетание РЕБЕНОК РУМЯН является не словосочетанием, а грамматической основой предложения.

[**8 класс**](http://pandia.ru/text/category/8_klass/)

**В слове сокрыта самая великая энергия,**

**Известная на Земле, - энергия человеческого духа**

**Ф. Абрамов**

1.Перечислите и охарактеризуйте языковые единицы. Почему их называют «[строительным материалом](http://pandia.ru/text/tema/stroy/materials/)» языка?

Рассмотрите рисунок и постарайтесь сформулировать, в чем состоит его лингвистический смысл. Составьте устное высказывание.

2. Попробуйте объяснить, почему слово называют основной единицей языка. Сравните свои предположения с теми аргументами, которые приведены в следующем тексте.

*Лингвисты считают слово ОСНОВНОЙ единицей языка. И это не случайно. Ведь все свое знание о мире, понимание явлений действительности, их свойств человек прежде всего выразил в слове. Он назвал всякое действие и состояние, определил признаки и качества всего, что его окружает, и это все – с помощью слова.*

*«Слово – есть мышление», - так символично назвал свою статью русский писатель Алекссей Николаевич Толстой (гг). «Не только идеи, понятия, но и картины самые сложнейшие, самых тончайших оттенков я могу передать словами, - отмечал он. – Получается так, будто бы в человеческом мозгу есть какие-то тысячи, может быть, миллионы клавиш, и человек, говорящий словами, как будто невидимыми пальцами играет на этой клавиатуре мозга, и в голове воспринимающего возникает та же самая симфония».*

*Слово – душа языка, его богатство и гордость. Через слово мы выражаем свои мысли и впитываем новые знания о жизни. Поэтому не случайно, конечно, что количество слов, которыми пользуются люди в течение всей своей жизни, считается показателем их культурного уровня. Чем большим количеством слов владеет человек, тем легче ему выразить самую сложную мысль. А словарный запас зависит от начитанности, любознательности, образованности».*

Какова основная мысль текста?

Разделите текст на части и перескажите его.

Выразительно прочитайте предложение с прямой речью. Объясните постановку знаков препинания. Преобразуйте прямую речь в косвенную. Что при этом изменится?

Сделайте вывод.

Рассмотрите рисунок и расскажите о видах языкового разбора, связанных с анализом слова. Какие признаки этой языковой единицы изучает каждый из них? Отвечая на вопрос, используйте планы разбора (см. приложение к учебнику)



***Компетентностно-ориентированное задание по русскому языку***

***«Типы сказуемых». 8 класс***

Компетентности: информационная,

разрешение проблем, коммуникативная

Аспект: планирование и поиск информации

***Стимул***

Сказуемое – главный член предложения, который связан с подлежащим и отвечает на вопросы что делает предмет?

Сказуемое бывает разных типов. Умение без затруднений находить главные члены предложения и определять тип сказуемого очень важно при анализе предложений, который начинается с выделения грамматических основ.

***Задание***

Обсудите в паре и сделайте выводы.

***Информация, необходимая для решения данной задач***

Таблица с группами предложений, задания к каждой группе.

Материал учебника

***Форма предъявления результатов КОЗ***

Схемы сказуемых.

Вывод в грамматической тетради

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| Над Невою резво вьются флаги.  Мир опустел. Теперь куда же меня б ты вынес, океан?  Я к вам приду на день рождения.  После школы Ольга будет поступать в [Алтайский](http://pandia.ru/text/category/altajskij_kraj/) государственный университет.  Широкой полосой протянулся Млечный Путь.  Я буду поливать цветы, лодку мастерить себе. | На тёмном небе начали мигать звёзды.  Ольга хочет учиться в художественной школе.  Владимир продолжал сильно беспокоиться.  Любишь ты поспорить!  Отец не мог сказать ни слова.  Он постарался побыстрее миновать брод.  Девочка перестала плакать.  Я решила поступить в Алтайский государственный университет. |
| ·  Подчеркните сказуемое.  ·  Укажите, чем выражено сказуемое.  ·  Укажите наклонение глагола, время, лицо, число. | ·  Определите сказуемое.  ·  Укажите, чем выражено сказуемое.  ·  ***Укажите, какой глагол в составе сказуемого выражает лексическое значение, какой –*** [***грамматическое значение***](http://pandia.ru/text/category/grammaticheskoe_znachenie/)***.*** Подпишите над глаголами  грамматич. лексич.  (Пример: принялся тушить).  ·  Чем данные сказуемые отличаются от сказуемых в предложениях в первой графе таблицы? |
| **Сделайте выводы** |  |
| 1. Если сказуемое состоит из одного глагола-сказуемого в форме какого-либо наклонения, то оно называется…..  ·  Учтите, что глагол, выраженный формой будущего сложного времени (будут петь), считается одним словом.  2. В чём выражается лексическое и грамматическое значения сказуемого? | 1.  Если сказуемое **состоит** из ….., то оно называется….  2.  В чём выражается лексическое и грамматическое значения сказуемого? Какой из глаголов является вспомогательным?  3.  Нарисуйте схему данного сказуемого.   |  | | --- | |  | | http://pandia.ru/text/78/037/images/image020_5.gif | http://pandia.ru/text/78/037/images/image021_7.gif | http://pandia.ru/text/78/037/images/image021_7.gif | |  |  |  |     **= +** |

Распределите вспомогательные слова по группам:

1.  глаголы со значение начала, конца, продолжения действия…..

2.  модальные глаголы и краткие прилагательные со значением возможности, желательности, необходимости (в роли вспомогательного слова могут быть краткие прилагательные)….

3.  глаголы эмоционального отношения….

Приниматься, постараться, должен, мочь, пожелать, нравиться, готов, обязан, переставать, начинать, хотеть, рад, любить.

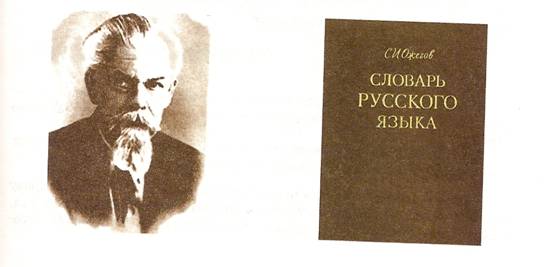
**9 класс**

**Из истории лингвистики**

Прочитайте текст и перескажите его. Дополните пересказ своим рассуждением о том, почему толковый словарь на протяжении 60 лет является одним из самых известных и востребованных лингвистических словарей русского языка.

***Сергей Иванович Ожегов (1900 – 1964 гг) вошел в историю русского*** [***языкознания***](http://pandia.ru/text/category/yazikoznanie/) ***прежде всего как основатель нового направления в современной русистике – теории и практики культуры речи. Он является автором самого известного однотомного «Словаря русского языка», первое издание которого вышло в 1949 году и который впоследствии многократно переиздавался. Этот словарь, являясь образцом правильной речи, и в наши дни считается настольной книгой каждого образованного человека.***

***В 1990 году толковому словарю была присуждена премия имени .***



***Широкая образованность, богатый профессиональный опыт в соединении с удивительным языковым чутьем выдвинули ученого в первые ряды деятелей культуры.***

***Ожегов был прирожденным и неутомимым лексикографом.***

Проведите синтаксический разбор двух последних предложений текста.